

音樂研究

第三十四期

目 錄

創刊前言.....	許常惠.....	i
序.....	陳沁紅.....	ii
能動者的認知控制：		
大腦輔助運動區在音樂活動中的重要性.....	蔡振家.....	1
平義久鋼琴作品探究：以《聲之形 I》為例.....	蕭慶瑜.....	29
傳統琵琶樂曲分類之探討.....	劉芬華.....	63
徵稿簡約.....		94
徵求專題規劃簡約.....		95
撰稿體例.....		97
審查辦法.....		100