

# 音樂研究

第二十五期

## 目 錄

發刊詞.....	許常惠 .....	i
序.....	楊艾琳 .....	ii
大學音樂領域評比指標建構之初探.....	陳曉霽 .....	1
抗戰音樂會至抗戰音樂劇中的國軍文藝創作解析... 黃千珮 .....		39
「沒有絲毫干擾」—莫札特的鋼琴是否有膝槓桿踏板？ .....	羅伯特·格羅曼 .....	69
作者簡介.....		103
【附錄一】徵稿簡約暨編輯體例.....		104
【附錄二】審查辦法.....		108