

# 音樂研究

第二十四期

## 目 錄

發刊詞.....	許常惠 .....	i
序.....	楊艾琳 .....	ii
探討性別在儀式與歌謠之角色關係 —以卑南族下賓朗部落為例.....	賴靈恩 .....	1
《冬之旅》：舒伯特的送葬進行曲.....	林貝亭 .....	39
揭開理查·史特勞斯首版《納克索斯島上的 阿莉雅德娜》形式之謎：框架、歌劇與轉場.....	陳怡文 .....	75
作者簡介.....		115
【附錄一】徵稿簡約暨撰稿體例.....		116
【附錄二】審查辦法.....		120