

# 音樂研究

第二十二期

## 目 錄

發刊詞.....	許常惠.....	i
序.....	錢善華.....	ii
莫札特「德語歌唱劇」《後宮誘逃》 —藝術作品?! .....	陳怡文.....	1
理查·史特勞斯的「鋼琴藝術歌曲樂團化」 —創作、演出與出版.....	蔡永凱.....	35
音樂與色彩 —梅湘與頻譜樂派的色彩觀與音響思維.....	連憲升.....	67
作者簡介.....		107
【附錄一】徵稿簡約暨編輯體例.....		108
【附錄二】審查辦法.....		112