

國立臺灣師範大學音樂學院正面表列認可之國內外具有編輯委員會審查機制出版社

101年6月15日100學年度第2學期第3次院務會議通過

101年6月27日第258次校教評會議備查通過

102年6月26日第266次校教評決議依下方備註辦理

107年6月8日107學年度第2學期第2次院務會議通過

107年6月27日第299次校教評會議備查通過

序號	出版社名稱	出版社所屬國家
1	<del>心理出版社</del>	<del>本國</del>
2	<del>聯經出版社</del>	<del>本國</del>
3	桂冠出版社	本國
4	揚智出版社	本國
5	三民出版社	本國
6	<del>巨流出版社</del>	<del>本國</del>
7	<del>群學出版社</del>	<del>本國</del>
8	<del>五南圖書出版社</del>	<del>本國</del>
9	<del>遠流出版社</del>	<del>本國</del>
10	國家教育研究院	本國
11	Prentice Hall	美國
12	MENC (The National Association for Music Education )	美國
13	ISME ( International Society for Music Education )	美國

14	<b>Franz Steiner</b>	德國
15	<b>Libreria Musicale Italiana Editrice,Lucca</b>	義大利
16	<b>Faber &amp; Faber</b>	英國
17	<b>W. &amp; W. Norton</b>	美國
18	<b>Schott</b>	德國
19	<b>Barenreiter</b>	德國
20	<b>Text+kritik</b>	德國
21	<b>Laaber</b>	德國
22	<b>Peter Lang</b>	德國
23	<b>Olschky</b>	義大利
<b>新增列</b>		
	<b>Cambridge University Press</b>	英國
	<b>Indiana University Press</b>	美國
	<b>Monash University Publishing</b>	美國
	<b>Oxford University Press (OUP)</b>	英國
	<b>Rowman &amp; Littlefield Publishing</b>	美國
	<b>University of California Press</b>	美國

備註：自 102 年 8 月 1 日起實施，惟申請升等教師所提著作，須另附出版社出具之正式學術審查程序證明書及至少 2 份嚴謹的同儕學術出版審查意見與公開發行證明。」